



LICENCE

HUMANITÉS

## Histoire, Archéologie, Patrimoine (HARPE)

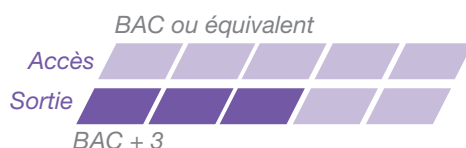
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES  
ARTS, LETTRES, LANGUES

### LES PLUS DE LA FORMATION

- 25 heures hebdomadaires de cours et travaux dirigés
- Savoir faire en réussite et insertion
- Préparation aux concours d'État / Filière culturelle de la fonction publique territoriale

L'objectif de cette licence est de développer chez l'étudiant(e) ses savoirs et savoir-faire pour devenir un professionnel de la transmission de la culture et du patrimoine historique et archéologique ; il s'agit de construire une très solide culture générale structurée par des méthodes universitaires : lire, écrire, analyser, commenter, critiquer, relier les informations, communiquer, transmettre, conserver, valoriser. Les enseignements sont de plus en plus spécialisés au fil des 3 années du cursus.

### ADMISSION



Stage  
professionnel



Dès l'obtention du baccalauréat, et 24h après la validation de votre vœu dans POST BAC, vous devez vous inscrire en ligne en vous connectant à notre site :

[inscription.univ-valenciennes.fr](https://inscription.univ-valenciennes.fr)

Université  
de Valenciennes  
et du Hainaut-Cambrésis

FACULTÉ DE LETTRES,  
LANGUES, ARTS  
ET SCIENCES HUMAINES



LICENCE

HUMANITÉS

## Histoire, Archéologie, Patrimoine (HARPE)

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES  
ARTS, LETTRES, LANGUES



Université  
de Valenciennes  
et du Hainaut-Cambresis

*Flash* FACULTÉ DE LETTRES,  
LANGUES, ARTS  
ET SCIENCES HUMAINES

## PRINCIPAUX ENSEIGNEMENTS

### Culture générale en sciences humaines

- Histoire du monde contemporain
- Géopolitique
- Histoire du monde moderne
- Monde antique et Archéologie antique
- Histoire et archéologie médiévale
- Histoire de l'Art
- Histoire & cinéma
- Médiation et communication culturelle
- Politiques culturelles
- Géographie et environnement
- Géographie du tourisme
- Patrimoine industriel, religieux, linguistique

### Outils et Méthodes

- Analyse historique et critique des documents
- Analyse spatiale, paysagère et environnementale
- Méthodes de rédaction
- Archéo-sciences

## ET APRÈS

Les diplômés ont accès aux métiers de la culture, de l'enseignement et de l'éducation, de la promotion et de la conservation du patrimoine, de l'archéologie. Ces métiers de la transmission de la culture nécessitent souvent une poursuite d'études en Master ou en école et la réussite d'un concours de la fonction d'Etat ou territoriale, filière culturelle.

### Métiers visés



- Métiers de l'ingénierie de la culture et du tourisme
- Métiers de l'ingénierie territoriale
- Métiers de la culture dans la fonction publique ou territoriale
- Métiers de l'enseignement primaire, secondaire, supérieur
- Formateur, éducateur
- Archiviste
- Journaliste
- Documentaliste-bibliothécaire
- Métiers de la médiation culturelle
- Métiers de la conservation du patrimoine
- Métiers et carrières de l'international



## L'UNIVERSITÉ VOUS ACCOMPAGNE

- Des journées d'intégration et un forum d'accueil à la rentrée universitaire
- Des forums métiers et des ateliers pour la recherche de stage tout au long de l'année
- Une aide à la réorientation et à la poursuite d'études
- Des certifications en langues et en informatique ainsi que des modules d'accompagnement pour favoriser la réussite
- Un accompagnement à la création d'activité à la fin ou en parallèle des études avec le « Hubhouse »

## PRATIQUE

 Lieu de la formation :  
Campus universitaire de Cambrai

Responsable enseignant-chercheur :  
 [jacques.heude@univ-valenciennes.fr](mailto:jacques.heude@univ-valenciennes.fr)  
 03 27 72 33 10

Secrétariat de la formation :  
 [helene.vanhove@univ-valenciennes.fr](mailto:helene.vanhove@univ-valenciennes.fr)  
 03 27 72 33 15 09

[univ-valenciennes.fr/FLLASH](http://univ-valenciennes.fr/FLLASH)